



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Red Temática de Estudios de Mujeres de Asia Oriental

Acto de inauguración de exposición de pósteres

La Facultad de Filosofía y Letras, en colaboración con el Instituto Confucio de la Universidad de Granada, inaugura el día 1 de marzo, a las 12.30 la exposición de pósteres académicos de la **Red Temática de Estudios de Mujeres de Asia Oriental** (código D5-2021_05) –subvencionada por el Plan Propio de la Universidad de Málaga–. En ella colaboran investigadores de la Universidad de Málaga, la Universidad de Valencia, la Universidad Autónoma de Madrid, la Universidad Pompeu Fabra y la Universidad de Granada. La exposición estará expuesta en los pasillos de la Facultad desde el día 1 hasta el día 18 de marzo.

Con ocasión de dicha inauguración, en el Aula Magna de la Facultad se presentará a la escritora y periodista Paloma Chen, con proyección de uno de los vídeos de su proyecto *Crecer en 'un chino'*. Además, la autora realizará una lectura poética tras la cual será entrevistada y mantendrá una conversación con los asistentes.

Paloma Chen es periodista y escritora valenciana de familia china. Su investigación periodística *Crecer en 'un chino'* fue publicada en El Salto. Ha co-gestionado la plataforma Tusanaje, de difusión de manifestaciones culturales de la diáspora china en los países hispanohablantes. Ha ganado el Premio Nacional de Poesía Viva “L de Lírica” 2020, y acaba de publicar el poemario *Invocación a las mayorías silenciosas* (Letraversal, 2022).

*[...] Tinta roja para guionizar el desarraigo
de esta conciencia aletargada
que el día que despierte
besará las costras incendiadas de toda la diáspora,
y mi restaurante con menú a 7,50
y que lleva abierto desde 1980
sí que es un negocio de toda la vida.*

(Paloma Chen, *Toda la vida*)



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

