



Instituto Confucio

## Conferencia de artes marciales con la maestra Xu Yanxia

Desde el Vie, 24/04/2026 - 19:00

El Instituto Confucio de la **Universidad de Granada** tiene el placer de invitaros a la conferencia de la maestra Xu Yanxia, que versará sobre la tradición del Baguazhang. El evento se llevará a cabo el **viernes, 24 de abril de 2026** en el **Aula 8 del Espacio V Centenario** (Avda. de Madrid, S/N).

**Fecha:** viernes, 24 de abril de 2026.

**Lugar:** Aula 8 del Espacio V Centenario (Avd. de Madrid S/N).

**Hora:** 19:00 horas.

**Entrada libre hasta completar aforo.**

### Xu Yanxia

La maestra Xu Yanxia nació en 1971 en el seno de una prestigiosa familia de artes marciales. La maestra Xu representa la excelencia técnica y la preservación del patrimonio marcial de China: poseedora del séptimo duan de Wushu, su trayectoria es un puente entre la tradición ancestral y la expresión artística contemporánea.

Desde 1981, inició su formación bajo la tutela de su padre, Xu Shouren, heredero de los estilos Baguazhang (escuela Cheng) y Xingyiquan. Posteriormente, consolidó su maestría como discípula de figuras legendarias: el maestro Li Derun, de quien heredó la cuarta generación del Taijiquan estilo Yang, y el maestro Liu Jingru (9º duan), referente nacional del Baguazhang y del boxeo Mantis de las Seis Armonías.

Además de sus múltiples medallas de oro en competiciones nacionales e internacionales, la maestra Xu ha desempeñado un papel crucial en la difusión académica y artística del Wushu: ha editado importantes obras sobre Baguazhang y es colaboradora del comité editorial de la serie de Boxeo Interno de Liu Jingru; ha liderado proyectos curriculares que integran la danza y las artes marciales en



<http://institutoconfucio.ugr.es/>

instituciones de élite como la Escuela de Arte de Shenzhen y es directora de artes marciales para la aclamada ópera danzada Yong Chu, obra que ha superado las 300 funciones internacionales y protagonizado la Gala de Año Nuevo de la CCTV en 2024. Actualmente es la responsable del Centro de Cultura de Wushu Liu Jingru en Pekín.